

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «УРЗУФСКИЙ «ЯСЛИ-САД «ЯГОДКА» АДМИНИСТРАЦИИ
ПЕРШОТРАВНЕВОГО РАЙОНА**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол от « 28 » 08 2023 г № _____

УТВЕРЖДЕНО
заведующий МБДОУ
«Урзуфский «Ясли-сад «Ягодка»
_____ В.В.Попова
Приказ от « 1 » 09 2023г № 156__

Согласовано

старший воспитатель МБДОУ
«Урзуфский «Ясли-сад «Ягодка»
_____ Е.И.Рябчевская

**Рабочая программа
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «Звездочки»
МБДОУ
«Урзуфский «Ясли-сад «Ягодка»
на 2023-2024 учебный год**

Содержание

Раздел 1. Целевой

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Возрастные характеристики детей 4-5 лет
- 1.3. Планируемые результаты (Целевые ориентиры)
- 1.4. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинг

Раздел 2. Содержательный

- 2.1. Обязательная часть. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей
 - 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
 - 2.1.2. Познавательное развитие
 - 2.1.3. Речевое развитие
 - 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
 - 2.1.5. Физическое развитие
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 2.5. Вариативные формы реализации ООП ДО ДОУ
- 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Раздел 3. Организационный

- 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации ООП ДО ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами
- 3.2. Циклограмма НОД и режим дня
- 3.3. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.
- 3.4. Самостоятельная деятельность в режимных моментах.
- 3.5. Двигательный режим.
- 3.6. Учебный план
- 3.7 Особенности организации развивающей среды
3. 8 Кадровые условия реализации ООП ДО ДОУ
3. 9Используемая литература

Приложение 1-9

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Планирование образовательной деятельности в средней группе № 8 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18» Энгельсского района Саратовской области на 2020 – 2021 учебный год осуществлено на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» Энгельсского района Саратовской области (Далее – Программа), которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 год

При разработке планирования образовательной деятельности учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 555 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 180384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 180038).

Планирование образовательной деятельности в средней группе №8 на 2020 – 2021 учебный год разработано с целью реализации ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 18» в полном объеме с учетом запросов и потребностей всех участников образовательных отношений и обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основные задачи реализации ООП ДО МАДОУ «Детский сад №18» в средней группе № 8:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно – оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно – нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого – педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Содержание образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности в средней группе № 8 на 2020-2021 учебный год содержит 2 части: **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.**

Обязательная часть представлена комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой - М.: Издательский дом «Цветной мир».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, родителей и педагогов и, в частности, ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

В средней группе № 8, в 2020 – 2021 учебном году реализуется программа для детей 4 - 7 лет «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», которая интегрируется в образовательные области «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие». Образовательная цель: развитие творческих, познавательных, интеллектуальных, умственных способностей детей.

Между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений, устанавливается соотношение:

- обязательная часть – 88,5% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования;

- часть, формируемая участниками образовательных отношений – 11,5% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности предусматривает постепенный переход от развития элементарных представлений об объекте до установления связей и зависимых отношений между предметами и явлениями; формирует способы познания (сенсорный анализ, построение наглядных моделей и пр.), обеспечивает развитие способности к самостоятельной интеллектуальной деятельности, поддерживает интерес к экспериментированию, способствует сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развитию его индивидуальных особенностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой.

1.2.Возрастные характеристики детей 4 – 5 лет.

В средней группе №8 учитываются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в данной группе.

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4 – 5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных

заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 тыс. до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4-5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По – прежнему, как и в возрасте 3 – 4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно – ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышкой 3 – 4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают

имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно – значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое – либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4 – 5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3 – 4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно – образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально – приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4 – 5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3 – 4 года, – ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4 – 5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально – значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4 – 5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3 – х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов – тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5 – го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания – описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток – колоток, открытка – закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сенсорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов – рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Всего в средней группе №8 воспитывается 31 детей. Из них 15 девочек и 16 мальчиков.

Группа работает в условиях полного дня (12 – часового пребывания); функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели.

1.3.Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются основе целевых ориентиров в ФГОСДО и основной образовательной программы «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, реализуемой в средней группе по всем направлениям развития.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации

общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3 – 4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

1.4. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдений фиксируются в сводных диагностических картах в начале и по окончании учебного года, при необходимости в середине года проводится промежуточный мониторинг освоения воспитанниками ООП ДО ДОУ. Педагогами ведутся карты учета индивидуального развития воспитанников, портфолио достижений воспитанников. Для воспитанников, имеющих трудности в освоении содержания ООП ДО разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты. По окончании учебного года на каждого воспитанника составляется характеристика, отражающая особенности развития ребенка и результаты освоения программы.

Технология наблюдения включает алгоритм следующих действий:

- определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);
- выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);
- выбор способа наблюдения (открытое или скрытое в деятельности или вне ее, эпизодически или длительно по времени, неоднократно, повторно и др.);
- выбор способа фиксации результатов наблюдения (бланки, карты, видеозапись и т.д.)
- анализ полученной информации.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования физических, интеллектуальных личностных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы (**Приложение 1**).

Раздел 2. Содержательный

2.1. Обязательная часть. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Социально – коммуникативное развитие.

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Человек среди людей

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах

разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.

- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.
- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.
- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).
- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.
- Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдалённого окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, лётчик, моряк, машинист поезда и т.д.).
- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.
- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; -

предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;

- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

Безопасность на улице

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

Безопасность в помещении

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о

развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.

- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.

- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.

- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.

- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.

- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.

Планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Социально –коммуникативное развитие (парциальная программа «Дорогою добра»).

№	Раздел	Блок	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Раздел «Человек среди людей»	Я – человек: я – мальчик, я – девочка»	«Человек и его поступки»	1	2неделя 09	
2			Мы растём	1	3 неделя09	
3			Настоящие	2	4,5 неделя09	

4			мальчики и девочки			
5			«Разное настроение»	1	1 неделя	10
6			«Этикет»	2	2,3 неделя	10
7						
8			«Транспорт и средства связи»	1	4 неделя	10
9			«Разное настроение»	2	1,2 неделя	11
10						
11			«Правила безопасного поведения»	1	3 неделя	11
12			«Права и обязанности человека»	2	4,5 неделя	11
13						
14		Мужчины и женщины	«Труд "мужской" и "женский"»	1	2 неделя	12
15			«Внешние различия мужчин и женщин»	2	3,4 неделя	12
16						
17		«Моя семья»	«Моя семья»	1	5 неделя	12
18			«Такие разные интересы»	1	2 неделя	01
19			«Этикет и взаимоотношения в семье»	1	3 неделя	01
20			«Семейные праздники»	1	4 неделя	01

21		Детский сад	«Кто работает в детском саду»	1	1 неделя 02		
22			«Территория детского сада»	1	2 неделя 02		
23			«Взаимоотношения между детьми»	2	3,4 неделя 02		
24							
25	«Человек в истории»	Появление и развитие человека на Земле	«Как жили люди раньше»	2	1,3 неделя 03		
26							
27		Родной город	«Мой любимый город»	1	4 неделя 03		
28			«Мы заботимся о родном городе»	1	5 неделя 03		
29		Родная страна	«Наша страна — Россия»		2	1,2 неделя 04	
30							
31	Человек в культуре	Русская традиционная культура	«Жилище русского человека»	1	3 неделя 04		
32			«Труд русских людей»	1	4 неделя 04		
33			«Человек и природа»	2	1,2 неделя 05		
34							
35			«Предметы крестьянского быта»	2	3,4 неделя 05		
36							
Всего: 36 занятий							

Планирование работы по формированию культуры безопасности

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Беседа - «Съедобные и несъедобные грибы»	1	1 неделя 09	
2	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами»	1	2 неделя 09	
3	Беседа «Сказка о Спичке и добром огне»	1	3 неделя 09	
4	Беседа «Детские шалости с огнем и их последствия» (по сказке «Кошкин дом»)	1	4 неделя 09	
5	Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	1	1 неделя 10	
6	Беседа «Пожароопасные предметы»	1	2 неделя 10	
7	Беседа «Пожар это опасно»	1	3 неделя 10	
8	Беседа «Осторожно – электроприборы!» Загадки по правилам пожарной безопасности.	1	4 неделя 10	
9	Чтение рассказа «Бумажный самолетик»	1	1 неделя 11	
10	Беседа «Знакомство с улицей». Экскурсия по близлежащим улицам	1	2 неделя 11	
11	Беседа «Что такое светофор?»	1	3 неделя 11	
12	Беседа «Дорожные знаки для пешеходов и водителей».	1	4 неделя 11	
13	Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков»	1	1 неделя 12	
14	Беседа «Бегут машины в ряд» на чём люди ездят	1	2 неделя 12	
15	Беседа «Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают.	1	3 неделя 12	

16	Беседа «Контакты с незнакомыми людьми на улице, дома»	1	4 неделя12	
17	Просмотр м/ф «Улица полна неожиданностей».	1	1неделя01	
18	Беседа «Опасные предметы дома».	1	2 неделя 01	
19	Беседа «Нельзя играть вблизи дорог, кататься с горки на проезжую часть»	1	3 неделя 01	
20	Беседа «Как вести себя на горке»	1	4 неделя 01	
21	Экскурсия к проезжей части	1	1неделя 02	
22	Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	1	2 неделя 02	
23	Беседа «Осторожно, гололёд»	1	3 неделя 02	
24	Беседа «Осторожно, сосульки!»	1	4 неделя 02	
25	Чтение сказки « Волшебные вороны»	1	1неделя 03	
26	Беседа» Правила поведения на водоеме» (на льду)	1	2 неделя 03	
27	Беседа «Таблетки – не конфетки!	1	3 неделя 03	
28	Беседа «Игры во дворе»	1	4 неделя 03	
29	Чтение стихотворения Ю. Яковлева «Футбольный мяч».	1	1неделя 04	
30	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	1	2 неделя 04	
31	Беседа «Безопасное общение с домашними животными»	1	3 неделя 04	
32	Беседа «Безопасность в природе»	1	4 неделя 04	
33	«Колобок на новый лад» (развлечение по ПДД)	1	1неделя 05	
34	Беседа «Правила поведения при общении с животными»	1	2 неделя 05	
35	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	1	3 неделя 05	
36	Беседа «Осторожно Ядовито»	1	4 неделя 05	

Перспективный план по формированию культуры безопасного поведения см. приложение 2

Сюжетно – ролевая игра

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	«Семья – мы помощники»	1	1 неделя 09	
2	«Пожар – Скорая помощь»	1	2 неделя 09	
3	«Поликлиника»	1	3 неделя 09	
4	«Семья – поликлиника»	1	4 неделя 09	
5	«Семья – Путешествие»	1	1 неделя 10	
6	«В гости»	1	2 неделя 10	
7	«Детский сад»	1	3 неделя 10	
8	«Семья-магазин»	1	4 неделя 10	
9	«Семья»	1	1 неделя 11	
10	«Строители»	1	2 неделя 11	
11	«Транспорт»	1	3 неделя 11	
12	«Транспорт, строительство»	1	4 неделя 11	
13	«Семья – детский сад – магазин»	1	1 неделя 12	
14	«Скорая помощь»	1	2 неделя 12	
15	«Поликлиника»	1	3 неделя 12	
16	«Транспорт – переезд на новую квартиру»	1	4 неделя 12	
17	«Парикмахерская»	1	1 неделя 01	
18	«Семья – Парикмахерская»	1	2 неделя 01	
19	«Семья – культура взаимоотношений»	1	3 неделя 01	
20	«Семейные праздники»	1	4 неделя 01	
21	«Магазин посуды»	1	1 неделя 02	
22	«Детский сад – работа сотрудников»	1	2 неделя 02	
23	«Мы военные»	1	3 неделя 02	
24	« Моряки »	1	4 неделя 02	
25	«Скорая помощь»	1	1 неделя 03	
26	«Детский сад – семья – скорая помощь»	1	2 неделя 03	
27	«Строители мостов»	1	3 неделя 03	
28	«Строители»	1	4 неделя 03	
29	«Поликлиника»	1	1 неделя 04	
30	«Аптека»	1	2 неделя 04	
31	«Семья – детский, сад – аптека»	1	3 неделя 04	
32	«Магазины разные»	1	4 неделя 04	

33	«Магазины – супермаркеты»	1	1 неделя 05	
34	«Семья – магазин»	1	2 неделя 05	
35	«Детский сад»	1	3 неделя 05	
36	«Транспорт»	1	4 неделя 05	
	Итого	36		

Перспективный план сюжетно – ролевых игр см. приложение 3

Достижению целей социально – коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Коммуникативная деятельность:

- введение в звуковую действительность
- освоение грамоты
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

Игровая деятельность:

- -сюжетные игры
- -ролевые
- -режиссерская игра
- -игры с правилами
- игра-драматизация
- познавательно – исследовательская деятельность
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- развитие элементарного логического мышления конструктивная деятельность.

Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию			
Непосредственно Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, Подгрупповые групповые

Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды	Консультации, рекомендации учителя логопеда Мастер-класс
--	---	---	---

2.1.2. Познавательное развитие

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).
- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности:

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка – дошкольника в процессе разнообразной познавательной – исследовательской деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

Сравнение предметов и групп предметов

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

Количество и счет

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).
- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выразить в речи соотношение между ними.

Геометрические формы

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Конструирование

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.
- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.
- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Повторение	1	1 неделя 09	
2	Раньше, позже.	1	2 неделя 09	
3	Сравнение по высоте	1	3 неделя 09	
4	Счёт до четырёх. Число и цифра 4.	1	4 неделя 09	
5	Квадрат.	1	1 неделя 10	
6	Куб.	1	2 неделя 10	
7	Вверху, внизу.	1	3 неделя 10	
8	Сравнение по ширине.	1	4 неделя 10	
9	Счёт до пяти. Число и цифра 5.	1	1 неделя 11	
10	Овал.	1	2 неделя 11	
11	Внутри, снаружи.	1	3 неделя 11	
12	Впереди, сзади, между.	1	4 неделя 11	
13	Пара.	1	1 неделя 12	
14	Прямоугольник.	1	2 неделя 12	
15	Числовой ряд.	1	3 неделя 12	
16	Ритм (поиск и составление закономерностей)	1	4 неделя 12	
17	Счёт до шести. Число и цифра 6.	1	1 неделя 01	
18	Порядковый счёт	1	2 неделя 01	
19	Сравнение по длине.	1	3 неделя 01	
20	Счёт до семи. Число и цифра 7.	1	4 неделя 01	
21	Повторение: числа и цифры 1-7	1	1 неделя 02	
22	Сравнение по толщине.	1	2 неделя 02	
23	Выше, ниже.	1	3 неделя 02	
24	План (карта путешествий)	1	4 неделя 02	
25	Счёт до восьми. Число и цифра 8.	1	1 неделя 03	
26	Цилиндр.	1	2 неделя 03	
27	Конус.	1	3 неделя 03	
28	Призма и пирамида.	1	4 неделя 03	
29	Повторение	1	1 неделя 04	
30	Повторение	1	2 неделя 04	
31	Повторение	1	3 неделя 04	
32	Повторение	1	4 неделя 04	
33	Повторение	1	1 неделя 05	

34	Повторение	1	2 неделя 05	
35	Повторение	1	3 неделя 05	
36	Повторение	1	4 неделя 05	

Перспективный план по формированию элементарных математических представлений см. приложение 4

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора «Экологическое воспитание».

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1.	Составление описательных рассказов об овощах и фруктах	1	2 неделя 09	
2.	Беседа о насекомых	1	4 неделя 09	
3.	Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)	1	2 неделя 10	
4.	Наблюдение за рыбкой	1	4 неделя 10	
5.	Как поливать растения	1	2 неделя 11	
6.	Как зимуют дикие звери	1	4 неделя 11	
7.	Как живут растения зимой	1	2 неделя 12	
8.	Рассматривание и сравнение воробья и вороны	1	4 неделя 12	
9.	Прогулка в зимний лес	1	2 неделя 01	
10.	Беседа о домашних животных	1	4 неделя 01	
11.	Как узнать растение (дерево, куст, траву)	1	2 неделя 02	
12.	Беседа о домашних животных	1	4 неделя 02	
13.	Посадка гороха в уголке природы	1	2 неделя 03	
14.	Жизнь диких зверей весной	1	4 неделя 03	
15.	Составление описательных рассказов о комнатных растениях	1	2 неделя 04	
16.	Птицы	1	4 неделя 04	
17.	Путешествие в весенний лес	1	2 неделя 05	
18.	Беседа о насекомых	1	4 неделя 05	

Перспективный план по экологическому воспитанию см. приложение 5

2. Ознакомление с окружающим миром

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Детский сад	1	1 неделя 09	
2	Ягоды и фрукты	1	2 неделя 09	
3	Свойства воздуха	1	3 неделя 09	
4	Среды обитания	1	4 неделя 09	
5	Сезонные изменения в природе	1	1 неделя 10	
6	Времена года. Золотая осень.	1	2 неделя 10	
7	Дикие звери и птицы	1	3 неделя 10	
8	Домашние животные и питомцы	1	4 неделя 10	
9	Времена года. Поздняя осень.	1	1 неделя 11	
10	Инфраструктура ближайшего окружения.	1	2 неделя 11	
11	Транспорт.	1	3 неделя 11	
12	Мебель.	1	4 неделя 11	
13	Растения и животные уголка природы	1	1 неделя 12	
14	Инфраструктура ближайшего окружения.	1	2 неделя 12	
15	Игрушки.	1	3 неделя 12	
16	Праздники.	1	4 неделя 12	
17	Времена года. Зима.	1	1 неделя 01	
18	Свойства воды.	1	2 неделя 01	
19	Животные в зимний период.	1	3 неделя 01	
20	Сезонные изменения в природе.	1	1 неделя 02	
21	Части суток.	1	2 неделя 02	
22	Праздники.	1	3 неделя 02	
23	Посуда.	1	4 неделя 02	
24	Комнатные растения.	1	1 неделя 03	

25	Достопримечательности родного города.	1	2 неделя 03	
26	Времена года. Ранняя весна.	1	3 неделя 03	
27	Одежда и обувь.	1	4 неделя 03	
28	Сезонные изменения в природе.	1	1 неделя 04	
29	Дома и здания.	1	2 неделя 04	
30	Разнообразие животных.	1	3 неделя 04	
31	Свойства природных материалов.	1	4 неделя 04	
32	Родная страна. Праздники.	1	1 неделя 05	
33	Времена года. Поздняя весна.	1	2 неделя 05	
34	Декоративные растения.	1	3 неделя 05	
35	Времена года. Лето.	1	4 неделя 05	
36	Сезонные изменения в природе.	1	1 неделя 04	

Всего 36 занятий.

Перспективный план по ознакомление с окружающим миром см. приложение 6

Конструирование

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Как мы строили и ремонтировали дорожки	1	1 неделя 09	
2	Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	1	2 неделя 09	
3	Как мы строили сказочные домики с дорожками	1	3 неделя 09	
4	Как грядки превратились в огород с забором	1	4 неделя 09	
5	Как цветная капуста росла- росла и выросла	1	1 неделя 10	
6	Как яблоко превратилось в колючего ёжика	1	2 неделя 10	
7	Как на кустиках созрели вкусные ягодки	1	3 неделя 10	
8	Как шишки стали лесными жителями	1	4 неделя 10	
9	Как натюрморт превратился в	1	1 неделя 11	

	портрет			
10	Как мелкий колодец стал глубоким	1	2 неделя11	
11	Как труба превратилась в русскую печку с лежанкой	1	3 неделя11	
12	Как из искорки вспыхнул огонь	1	4 неделя11	
13	Как наши пальчики стали театром	1	1неделя12	
14	Как лист бумаги превратился в китайский фонарик	1	2 неделя12	
15	Как фольга превратилась в серебряную птичку	1	3 неделя12	
16	Как квадрат превратился в маску сушами	1	4 неделя12	
17	Как снег превратился в семью снеговиков	1	1неделя01	
18	Как мы построили кровати для трех медведей.	1	2 неделя 01	
19	Как избушка встала на курьи ножки	1	3 неделя 01	
20	Как лоскутки стали узелковыми куклами	1	4 неделя 01	
21	«Как обеденный стол стал письменным»	1	1неделя 02	
22	Как мы вместе строили высокую горку»	1	2 неделя 02	
23	«Как мы конструировали машины»	1	3 неделя 02	
24	«Как мы построили тоннель для своей машины»	1	4 неделя 02	
25	«Как соломка помогла нам сделать открытки с сюрпризом»	1	1неделя 03	
26	«Как палка превратилась в книжный шкаф»	1	2 неделя 03	
27	«Как рукавички стали театральными куклами»	1	3 неделя 03	
28	«Как загородка превратилась а зоосад»	1	4 неделя 03	
29	«Как мы построили мосты через речку»	1	1неделя 04	
30	«Вот какие разные у нас звездолеты»	1	2 неделя 04	
31	«Как ворота превратились в красивую арку»	1	3 неделя 04	

32	«Как мы воздвигли обелиски воинской славы»	1	4 неделя 04	
33	«Как лист бумаги стал письмом из фронта»	1	1 неделя 05	
34	«Как лист стал бумажным самолетиком»	1	2 неделя 05	
35	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным»	1	3 неделя 05	
36	«Как мы построили красивый город»	1	4 неделя 05	

Перспективный план по конструированию см. приложение 7

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Назови предмет	1	1 неделя 09	
2	Путешествие в прошлое бумаги	1	3 неделя 09	
3	Расскажи Незнайке о любимых предметах	1	1 неделя 10	
4	Узнай всё о себе, шарик	1	3 неделя 10	
5	Найди названный предмет	1	1 неделя 11	
6	Дерево умеет плавать	1	3 неделя 11	
7	Подбери материал для названного предмета	1	1 неделя 12	
8	В мире стекла	1	3 неделя 12	
9	Мастерская по ремонту	1	1 неделя 01	
10	В мире пластмассы	1	3 неделя 01	
11	Найди пару	1	1 неделя 02	

12	В мире материалов	1	3 неделя 02	
13	Волшебный сундучок	1	1неделя 03	
14	Чем был, чем стал	1	3 неделя 03	
15	Дидактическое упражнение с мячом	1	1 неделя 04	
16	Хорошо - плохо	1	3 неделя 04	
17	Из чего лучше сделать	1	1неделя 05	
18	Найди названный предмет	1	3 неделя 05	

Перспективный план по познавательно – исследовательской деятельности см. приложение 8

Проектная деятельность

Воспитателями средней группы намечено на 2020-2021 учебный год реализация следующего проекта:

- «Сказка глазами детей» - сентябрь2020- август2021;

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- Познавательно – исследовательская деятельность
- Сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарно логического мышления

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные подгрупповые	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра- экспериментирова ние Развивающая игра Экскурсия	Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра экспериментирование Развивающая игра Ситуативный	Во всех видах самостоятельн ой детской деятельности	Индивидуальн ые консультаци, рекомендации по результатам мониторинга Дни открытых дверей Мастер-классы Развивающая игра
Интегративная деятельность Исследовательска я деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментиров ание Проблемная ситуация	разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментировани е Проблемная ситуация		Экскурсия Открытые просмотры

2.1.3. Речевое развитие

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Воспитание звуковой культуры речи

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

Словарная работа

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
 - Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
 - Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.

- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

Планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Описание игрушек кошки и собаки	1	1 неделя 09	
2	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами »	1	2 неделя 09	
3	Собака, лиса – опишем, расскажем. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	3 неделя 09	
4	Кошка, собака – опишем, расскажем. Составление описательного рассказа	1	4 неделя 09	

5	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	1	1 неделя10	
6	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	1	2 неделя10	
7	Я – зайчонок, я – козленок. Составление сюжетного рассказа по ролям.	1	3 неделя10	
8	Огурец, помидор и другие овощи. Составление описания по лексической теме «Овощи»	1	4 неделя10	
9	Комната для куклы Тани. Составление рассказа-описания по теме «Мебель»	1	1 неделя11	
10	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	1	2 неделя11	
11	История про мишку и штанишки. Описание игрушек Составление рассказа по картине	1	3 неделя11	
12	Такие разные куклы! Составление рассказа о любимой игрушке	1	4 неделя11	
13	Зима: одевайся теплее! Составление рассказа-описания зимней одежды;	1	1 неделя12	
14	Ёжик – опишем, расскажем. Составление описательного рассказа. Отгадывание загадок.	1	2 неделя12	
15	Когда слово дает подсказку	1	3 неделя12	
16	Где прячутся ежата? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	1	4 неделя12	

17	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	1	1 неделя 01	
18	Волчок – серый бочок. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	1	2 неделя 01	
19	Транспорт	1	3 неделя 01	
20	Разная посуда. Составление рассказа с использованием предложенных предметов	1	4 неделя 01	
21	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	1	1 неделя 02	
22	Помогите найти потерявшихся зайчат! Описание зайчат по картинке	1	2 неделя 02	
23	Профессии. Кто что делает?	1	3 неделя 02	
24	Как превратиться в зайчика? Составление описания животных по картинкам	1	4 неделя 02	
25	Петрушка, угадай мою игрушку! Составление описаний предметов	1	1 неделя 03	
26	Кто где стоит? Использование слов с пространственным значением	1	2 неделя 03	
27	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помошники»	1	3 неделя 03	
28	Кого поселим в зоопарке? Описание внешнего вида животных	1	4 неделя 03	

29	Составление рассказа по картине «Куры»	1	1 неделя 04	
30	Кто-кто в теремочке живет? Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	1	2 неделя 04	
31	Подарки для куклы Кати. Определение специфических признаков предмета	1	3 неделя 04	
32	Угадайте, что за овощ или фрукт! Определение предмета по специфическим признакам	1	4 неделя 04	
33	День рождения у Тани. Составление описательных рассказов о предметах посуды.	1	1 неделя 05	
34	Лисенок, бельчонок – опишем, расскажем! Описание внешнего вида детенышей животных	1	2 неделя 05	
35	Я – сам, я – сама. Употребление возвратных глаголов	1	3 неделя 05	
36	Впереди лето. Составление рассказа из личного опыта «Моя любимая игрушка»	1	4 неделя 05	

Перспективный план по развитию речи см. приложение 9

Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Познавательно – исследовательская деятельность:

- сенсорное воспитание;
- предметное и социальное окружение;
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений) ;
- ознакомление с природой;
- развитие экологических представлений;
- развитие элементарных математических представлений;

- развитие элементарного логического мышления.

Конструктивная деятельность:

- конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги);
- художественное конструирование;
- ручной труд.

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи;
- чтение художественной литературы.

Коммуникативная деятельность:

- введение в звуковую действительность;
- обучение грамоте.

Элементарная трудовая деятельность:

- поручения;
- дежурства.

Игровая деятельность:

- игры с правилами;
- подвижные игры;
- сюжетно – ролевые игры;
- режиссерские;
- игры – драматизации.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, Подгрупповые, групповые

<p>Беседа после чтения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Показ настольного театра</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение (в том числе на прогулке)</p> <p>Словесная игра на прогулке</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Труд</p> <p>Игра на прогулке</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>экскурсия</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Разучивание стихов, потешек</p> <p>Сочинение загадок</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Подвижная игра с текстом</p> <p>Игровое общение</p> <p>Все виды самостоятельной</p> <p>детской деятельности</p> <p>предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра драматизация</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p> <p>Дид. игра</p>	<p>Консультации</p> <p>рекомендации и учителя логопеда</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Информационные стенды</p>
--	--	---	--

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие.

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Художественная литература и фольклор:

- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.

- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.

Художественно – продуктивная деятельность:

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты),
поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.

- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро – ритмического чувства как базовой музыкальной способности.
- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

Планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Художественная литература и фольклор

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1	1 неделя 09	
2	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	1	3 неделя 09	
3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	1	1 неделя 10	
4	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	1	3 неделя 10	
5	Веселые стихотворения.	1	1 неделя 11	
6	Стихотворение И. Мазнина «Осень»	1	3 неделя 11	
7	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1	1 неделя 12	
8	Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами	1	3 неделя 12	
9	Русская народная сказка «Жихарка»	1	1 неделя 01	
10	Стихотворения о зиме.	1	3 неделя 01	
11	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	1 неделя 02	
12	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	1	3 неделя 02	

13	Русская народная сказка в обработке О. Капицы «Лисичка – сестричка и серый волк»	1	1 неделя 03	
14	Стихотворения о весне.	1	3 неделя 03	
15	Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	1	1 неделя 04	
16	Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна»	1	3 неделя 04	
17	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	1 неделя 05	
18	Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	1	3 неделя 05	

Перспективный план по художественной литературе и фольклору см. приложение 10

Перечень художественной литературы для чтения в совместной деятельности воспитателя и детей

Малые формы фольклора: народные песенки, колыбельные, заклички, прибаутки, загадки.

Поэтические произведения классиков: К.Д. Бальмонт «На иве распустились почки» (отрывок из стихотворения «Россия»); А. Фет «маленькое солнце», В.А. Жуковский «Птичка», А.Н. Плещеев «Сельская песенка», И.З. Суриков «Зима»,

Произведения современных детских поэтов. А.Л. Барто. «Игра в стадо», «Жил на свете самосвал», «Игра в стадо», «Девочка – ревушка»; Л.В. Зубкова. «Лаповички»; С.Н. Михалков. «Дядя Степа – милиционер»; В.Д. Берестов. «Новогоднее происшествие»; В.В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Д.И. Хармс. «Иван Иванович Самовар»; К.И. Чуковский. «Федорино горе», «Радость», «Чудо – дерево» (рис. Коношевича); С. Я. Маршак «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Почта», «Перчатки»; А.А. Усачев.

«Поливальная машина»; Э.Н. Успенский. «Разноцветная семейка» и др.

Русские народные и зарубежные сказки. «Петушок и бобовое зернышко» (в обр. О. Капицы), «Колосок» (укр. сказка), «Лиса и заяц» (в обр. А.Н. Толстого), «Лиса и журавль» «Лиса и заяц» (в обр. А.Н. Толстого), «Хвосты», «Снегурочка» (в обр. Л.Н. Елисеевой), «Три поросенка» (в обр. С.Н. Михалкова), «Пастушья дудочка», «Коза-дереза», «Чудесные лапоточки» «Лисичка со скалочкой» (рис. Н.Орловой), «У страха глаза

велики» (в обр. М.М. Серовой), «Жихарка», «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль» (рис. Рачева), «Два жадных медвежонка» (венг.), «Лесной мишка и проказница мышка» (латыш.) и др.

Авторские сказки. Ш. Перро. «Красная Шапочка» (Рис. Дехтярёва), «Три поросенка» (англ. сказка в обр. С.Н. Михалкова); В.Г. Сутеев. «Под грибом», «Палочка-выручалочка», «Разные колёса», «Мешок яблок»; В.В. Бианки. «Лесной колобок – колючий бок»; К.И. Чуковский. «Доктор Айболит»; С.Л. Прокофьева. «Великие холода», «Сказка о грубом слове «уходи»»; Н.К. Абрамцева. «Чудеса, да и только», «Новогодние подарки»; Т.И. Александрова.

«Хрюшка и Чушка»; М.С. Пляцковский. «Как щенок Тявка учился кукарекать»; С.Г. Козлов. «Зимняя сказка», «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год»; сказки Г.Б. Остера из цикла «Котенок по имени Гав», «Зарядка для хвоста»; Б.В. Заходер. «Ма –Тари – Кари», «Русачок»; А.А. Усачев. «Про умную собачку

Соню»; Б. Поттер. «Сказки о кролике Питере» (англ.); Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», А. Прейсен. «Веселый Новый год» (норв.), Д. Дональдсон «Груффало»

Проза. Рассказы о природе: В.Р. Зотов. «Дятел», «Заяц-беляк»; Н.И. Сладков. «Синичий запас», «Белкин мухомор»; И.С. Соколов-Микитов. «Белка»; Г.Я. Снегирев. «Как звери и птицы к зиме готовятся», «Бобровая хатка», «Скворец»; Н.И. Сладков. «Отчаянный заяц», «Весенние ручьи», «Гнездо»; В.В. Бианки. «Мишка Башка».

Рассказы о детях: Н.Н. Носов. «Затейники», «На горке»; М.М. Зощенко. «Глупая история», «Острое поросячье заболевание»; С.Г. Георгиев. «Три снеговика», Е.А. Пермяк. «Как Маша стала большой», М. Потоцкая. «Барсундук» и пр.

Произведения для чтения с родителями дома : Э. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья»; А.А. Усачев. «Про умную собачку Соню»; Б. Поттер «Сказки о кролике Питере» (англ.); Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» и др.

Художественно – продуктивная деятельность.

№	Вид деятельности	Тема	Кол – во часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Рисование	Картинки для наших шкафчиков	1	1 неделя 09	
2	Рисование	Посмотрим в окошко	1	1 неделя 09	
3	Лепка	Вот поезд наш едет, колёса стучат...»	1	2 неделя 09	
4	Аппликация	Поезд мчится «тук – тук – тук»	1	2 неделя 09	
5	Аппликация	Цветочная клумба	1	3 неделя 09	
6	Лепка	Жуки на цветочной клумбе	1	3 неделя 09	
7	Лепка	Ушастые пирамидки	1	4 неделя 09	
8	Аппликация	Цветной домик	1	4 неделя 09	
9	Лепка	Петя – петушок, золотой гребешок	1	1 неделя 10	
10	Рисование	Храбрый петушок	1	1 неделя 10	
11	Аппликация	Листопад и звездопад	1	2 неделя 10	
12	Аппликация	Золотые подсолнухи	1	2 неделя 10	
13	Лепка	Вот какой у нас арбуз!	1	3 неделя 10	
14	Рисование	Яблоко – спелое, красное, сладкое	1	3 неделя 10	
15	Лепка	Мухомор	1	4 неделя 10	
16	Рисование	«Кисть рябинки, гроздь	1	4 неделя 10	

		калинки...»			
17	Лепка	Во саду ли, в огороде (грядка с капустой и морковкой)	1	1 неделя 11	
18	Аппликация	«Тучи по – небу бежали»	1	1 неделя 11	
19	Лепка	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...»	1	2 неделя 11	
20	Рисование	«Мышь и воробей»	1	2 неделя 11	
21	Аппликация	Заюшкин огород (капустка и морковка)	1	3 неделя 11	
22	Рисование	Зайка серенький стал беленьким	1	3 неделя 11	
23	Лепка	«О чём мечтает сибирский кот»	1	4 неделя 11	
24	Аппликация	Полосатый коврик для кота	1	4 неделя 11	
25	Рисование	Перчатки и котятки	1	1 неделя 12	
26	Рисование	Морозные узоры (зимнее окошко)	1	1 неделя 12	
27	Лепка	Снегурочка танцует	1	2 неделя 12	
28	Лепка	Дед Мороз принёс подарки	1	2 неделя 12	
29	Аппликация	Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)	1	3 неделя 12	
30	Рисование	Наша ёлочка	1	3 неделя 12	
31	Лепка	Снежная баба - франтиха	1	2 неделя 01	
32	Рисование	Снеговики в шапочках и	1	2 неделя 01	

		шарфиках			
33	Лепка	Сонюшки - пеленашки	1	3 неделя 01	
34	Рисование	Кто – кто в рукавичке живёт (по мотивам сказки «Рукавичка)	1	3 неделя 01	
35	Лепка	«Два жадных медвежонка»	1	4 неделя 01	
36	Аппликация	«Вкусный сыр для медвежат»	1	4 неделя 01	
37	Лепка	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	1	1 неделя 02	
38	Рисование	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	1	1 неделя 02	
39	Аппликация	Избушка ледяная и лубяная	1	2 неделя 02	
40	Рисование	Мышка и мишка	1	2 неделя 02	
41	Лепка	Весёлые вертолёты (Папин день)	1	3 неделя 02	
42	Аппликация	Быстрокрылые самолёты	1	3 неделя 02	
43	Лепка	Сова и синица	1	4 неделя 02	
44	Рисование	Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	1	4 неделя 02	
45	Лепка	Цветы – сердечки	1	1 неделя 03	
46	Рисование	Весёлые матрёшки (хоровод)	1	1 неделя 03	
47	Лепка	Чайный сервиз	1	2 неделя 03	

		для игрушек			
48	Рисование	Красивые салфетки	1	2 неделя 03	
49	Лепка	Филимоновские игрушки – свистульки	1	3 неделя 03	
50	Лепка	Курочка и петушок	1	3 неделя 03	
51	Аппликация	Сосульки на крыше	1	4 неделя 03	
52	Аппликация	Воробьи в лужах	1	4 неделя 03	
53	Аппликация	«Живые облака»	1	1 неделя 04	
54	Рисование	Кошка с воздушными шариками	1	1 неделя 04	
55	Лепка	Звёзды и кометы	1	2 неделя 04	
56	Аппликация	Ракеты и кометы	1	2 неделя 04	
57	Лепка	«По реке плывёт кораблик»	1	3 неделя 04	
58	Аппликация	Мышонок – моряк	1	3 неделя 04	
59	Лепка	Наш аквариум	1	4 неделя 04	
60	Аппликация	Рыбки играют, рыбки сверкают	1	4 неделя 04	
61	Рисование	«Радуга – дуга, не давай дождя»	1	1 неделя 05	
62	Аппликация	«У солнышка в гостях»	1	1 неделя 05	
63	Рисование	Путаница	1	2 неделя 05	
64	Лепка	«Муха – цокотуха»	1	2 неделя 05	

Перспективный план по художественно – продуктивной деятельности
см. приложение 11

Музыкальный репертуар для слушания в совместной деятельности педагога и детей.

В. А. Сапожников. «Брошенный щенок»; Ж.Л. Металлиди. «Воробышкам холодно», «Пешеходы»; Г.С. Фрид. «Цыплята»; И. Гоффе. «Канарейка»; А. Карманов. «Птичка»; В. Маркевич. «Паровоз»; А.Н. Александров. «Дождик накрапывает»; Д.Б. Кабалевский. «Труба и барабан»; Ф. Бейер. «Быстрый ручеек», «Кукушкин вальс»; Ф. Лещинская. «Лошадки»; Ю.В. Виноградов. «Танец медвежат»; Ю.В. Некрасов. «Козел»; А.А. Николаев. «Колобок»; А.Т. Гречанинов. «Весельчак»; А.А. Пресленев, сл. В.А. Шумилина. «Медведь и комар»; А.Я. Жилинский. «Веселые ребята»; Т.А. Воронина. «Мячик»; Д.Х. Файзи. «Скакалка»; Н. Шейк. «Попрыгунья».

Музыкально – дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха «Качели»

Развитие чувства ритма. «Сыграй, как я»

Развитие тембрового и диатонического слуха. «Громко – тихо», «Угадай на чём играю».

Восприятие искусства (примерный перечень произведений)

Народное и декоративно-прикладное искусство	Книжная графика (иллюстрации).	Живопись.
--	---------------------------------------	------------------

<p>Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская – козлянский петушок и суджанская рыбка, 3-5 видов матрешек, региональные игрушки – по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов (дерева, керамики, металла, соломки); тканые и плетеные декоративные вещи (салфетки, полотенца, коврики) на выставке, в мини-музее и в бытовом пространстве детского сада.</p>	<p>И.Я. Билибин. «Белая уточка»; Ю.А. Васнецов. «Русские народные сказки» из сборника А.Н. Афанасьева; Б.А. Дехтярев. «Красная шапочка»; В.М. Конашевич. «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К.И. Чуковского); В.В. Лебедев. «Цирк» (С. Маршака); Е.М. Рачев. «Лиса и журавль» (рус. нар. сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская нар. сказка); Н.А. Орлова. «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (рус. нар. сказки); П.П. Репкин. «У солнышка в гостях» (словацкая сказка); А.М. Савченко. «Заюшкина избушка»; Л.А. Токмаков. «Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок); Е.И. Чарушин. «Детки в клетке» (С.Я. Маршака) и др.</p>	<p>В.М. Васнецов. «Аленушка», «Снегурочка», «Иван-царевич на сером волке»; А.И. Куинджи. «Зима»; И.И. Левитан. «Золотая осень», «Весна. Большая вода»; К.Е. Маковский. «Дети, бегущие от грозы»; И.С. Остроухов. «Золотая осень», «Осень»; И.И. Шишкин. «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» и др.</p>
--	--	--

Планирование театрализованной деятельности

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Игра – ситуация «Детский сад встречает малышей».	1	1 неделя 09	

2	Игра – ситуация «Незаметно пролетело лето».	1	2 неделя09	
3	Игра-ситуация «Лесная парикмахерская».	1	3 неделя09	
4	Игра – ситуация «Наш зоопарк».	1	4 неделя09	
5	Игра – ситуация «Какая погода лучше?».	1	1неделя10	
6	Игра-ситуация «Печем хлеб».	1	2 неделя10	
7	Игра – ситуация «Наш домашний театр».	1	3 неделя10	
8	Игра-ситуация «Осень — добрая волшебница».	1	4 неделя10	
9	Игра – ситуация «На пруду».	1	1неделя11	
10	Игра – ситуация «Сыграем в театр».	1	2 неделя11	
11	Игра – ситуация «Скоро премьера».	1	3 неделя11	
12	Игра-ситуация «Вежливые соседи».	1	4 неделя11	
13	Игра-ситуация «В нашем оркестре».	1	1неделя12	
14	Игра – ситуация «Зимние игры».	1	2 неделя12	
15	Игра-ситуация «Новогодний концерт».	1	3 неделя12	
16	Игра – ситуация «Снегурочкины друзья».	1	4 неделя12	
17	Игра – ситуация «Где живут игрушки».	1	1неделя01	
18	Игра – ситуация «По заснеженной полянке».	1	2 неделя 01	
19	Игра – ситуация «Лепная сказка».	1	3 неделя 01	
20	Игра – ситуация «Зайцы и охотники».	1	4 неделя 01	
21	Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон».	1	1неделя 02	
22	Игра-ситуация «Лень, открой ворота».	1	2 неделя 02	

23	Игра-ситуация «Хотим быть смелыми».	1	3 неделя 02	
24	Игра-ситуация «Хотим быть смелыми».	1	4 неделя 02	
25	Игра -ситуация «Народные гулянья».	1	1неделя 03	
26	Игра-ситуация «Письмо маме».	1	2 неделя 03	
27	Игра-ситуация «Умеем хозяйничать».	1	3 неделя 03	
28	Игра-ситуация «Огород на окне».	1	4 неделя 03	
29	Игра-ситуация «Холод в шкафу».	1	1неделя 04	
30	Игра-ситуация «Весна стучится в окна».	1	2 неделя 04	
31	Игра-ситуация «Проворные дежурные».	1	3 неделя 04	
32	Игра-ситуация «Что полезно для здоровья?».	1	4 неделя 04	
33	Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки».	1	1 неделя 05	
34	Игра-ситуация «Сады цветут».	1	2 неделя 05	
35	Игра-ситуация «Плаваем, ныряем».	1	3 неделя 05	
36	Игра-ситуация «Посиделки».		4неделя 05	

Перспективный план см. приложение 12

ИГРЫ - ДРАМАТИЗАЦИИ

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Драматизация по р.н.с. «Теремок»	4	1-4 недели 09	
2	Драматизация по р.н.с «Волк и козлята»	4	1-4 недели 10	
3	Драматизация по р.н.с. «Колобок»	4	1-4 недели 11	
4	Драматизация по р.н.с. «Как котик друзей выбирал»	4	1-4 недели 01	
5	Драматизация по р.н.с. «Кот, петух и лиса»	4	1-4 недели 02	

6	Драматизация по сказке «Заюшкина избушка»	4	1-4 недели 03	
7	Драматизация по р.н.с. «Петушок и бобовое зёрнышко»	4	1-4 недели 04	
8	Драматизация по сказке «Жихарка»	4	1-4 недели 05	

Перспективный план см. приложение 13

Достижению целей художественно - эстетического развития детей способствуют следующие виды деятельности Изобразительная деятельность

- рисование
- лепка
- аппликация

Конструктивно – модельная деятельность

- конструирование
- художественный труд

Музыкальная деятельность

- пение
- слушание музыки
- музыкально-ритмические движения
- танцы
- игра на музыкальных инструментах

Познавательно-исследовательская деятельность

- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора

- ознакомление с художественной литературой развитие речи чтение художественной литературы

Коммуникативная деятельность

- введение в звуковую действительность
- обучение грамоте

Элементарная трудовая деятельность

- поручение
- дежурства

Проектная деятельность

Игровая деятельность

- дидактические игры
- словесные игры

Формы работы по изобразительной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальны е	Индивидуаль ные подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, Консультации, рекомендации</p> <p>Участие в конкурсах, выставках</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>Рассматривание привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p>Консультации</p> <p>Участие в конкурсах, выставках</p> <p>Совместное творчество с детьми</p>
--	---	---	---

Выставки работ декоративно – прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций			
---	--	--	--

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
--	------------------	------------------------------------	-----------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
---	---	--------------------------------	---

<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно развивающей среды</p>	<p>Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя</p>
<p>Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт импровизация Танец музыкальная сюжетная игра</p>			

2.1.5. Физическое развитие

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
- Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Организовывать и проводить различные подвижные игры.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей. *Формирование культурно-гигиенических навыков*
- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.
- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.
- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).
- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.
- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.
- Развивать навыки культурного поведения за столом.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.

- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

Приобщение к физической культуре

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.

- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.

- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).

- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.

- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.

- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.

- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.

- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.

- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.

- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.

• Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

Планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ОЗОЖ

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо.	1	1 неделя 09	
2	Беседа «Почему мы моем руки?».	1	2 неделя 09	
3	Спортивное развлечение «Праздник мяча»	1	3 неделя 09	
4	Чтение С. Белая «Юля-чистюля».	1	4 неделя 09	
5	Беседа «Что такое личная гигиена?». Просмотр клипа «Песенка о чистоте» («Маша и медведь»)	1	1 неделя 10	
6	Д/и «Подбери картинки»	1	2 неделя 10	
7	Спортивный праздник «Путешествие в страну здоровья»	1	3 неделя 10	
8	Игра – имитация А. Барто «Санитарная песенка»	1	4 неделя 10	
9	Беседа «Что такое микробы?» Презентация «Микробы и Вирусы-ужасные вредилусы».	1	1 неделя 11	
10	Чтение «Микробы»	1	2 неделя 11	
11	Просмотр мультфильма «Смешарики. Чистые руки»	1	3 неделя 11	
12	Развлечение «Урок здоровья»	1	4 неделя 11	
13	Беседа «Страна волшебная – здоровье». Пословицы и поговорки о здоровье.	1	1 неделя 12	
14	Чтение «Для здоровья очень важно»	1	2 неделя 12	
15	Спортивное развлечение «Спорт здоровье»	1	3 неделя 12	
16	Разучивание стихов про витамины	1	4 неделя 12	

17	Беседа «Витамины для здоровья»	1	1 неделя 01	
18	Спортивный праздник «Зимние забавы».	1	2 неделя 01	
19	Ди «Чудесный мешочек»	1	3 неделя 01	
20	Экскурсия на кухню	1	4 неделя 01	
21	Беседа «Здоровые зубы, здоровью любви»	1	1 неделя 02	
22	Чтение и обсуждение «Зубки заболели» А. Анпилов	1	2 неделя 02	
23	Просмотр м/ф «Королева Зубная Щетка», «Птичка Тари»,	1	3 неделя 02	
24	Спортивное развлечение «Мы богатыри».	1	4 неделя 02	
25	Беседа «Для чего нужна зарядка» <i>Пословицы и поговорки о здоровье и спорте.</i>	1	1 неделя 03	
26	Экскурсия в медицинский кабинет	1	2 неделя 03	
27	Экскурсия в поликлинику	1	3 неделя 03	
28	Чтение стихотворения про уши. Ди «Угадай по звуку»	1	4 неделя 03	
29	Беседа «Наши верные помощники». Рассмотрение иллюстраций тела человека,	1	1 неделя 04	
30	Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки	1	2 неделя 04	
31	«Мой замечательный нос» Э. Машковская. Ди «Угадай по запаху»	1	3 неделя 04	
32	Спортивное развлечение «Чистота для здоровья нам нужна»	1	4 неделя 04	
33	Беседа «С утра до вечера» <i>Пословицы и поговорки о здоровье и спорте.</i>	1	1 неделя 05	
34	Ди «Разложи картинки по порядку»	1	2 неделя 05	
35	Спортивное развлечение «Мой весёлый звонкий мяч».	1	3 неделя 05	
36	Развлечение «Путешествие в страну здоровья»	1	4 неделя 05	

Формирование культурных гигиенических навыков.

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Фактически проведено
1	Беседа «Как правильно кушать» Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает».	1	1 неделя 09	
2	Дидактическая игра: «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать»,	1	2 неделя 09	
3	Беседа «Как мы моем руки». Знакомство с алгоритмом мытья рук	1	3 неделя 09	
4	К. Чуковский «Мой Додыр»	1	4 неделя 09	
5	Беседа «Да здравствует мыло душистое»	1	1 неделя 10	
6	Дидактическая игра: «Поучим Винни Пуха делать пену»	1	2 неделя 10	
7	Беседа «Собираемся на 1прогулку». Знакомство с алгоритмом одевания Чтение: И. Муравейка «Я сама»,.	1	3 неделя 10	
8	Дидактическая игра: «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике	1	4 неделя 10	
9	Чтение Л.Воронкова «Маша растеряша»	1	1 неделя 11	
10	Дидактическая игра: «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо»	1	2 неделя 11	
11	Чтение С. Прокофьева «Сказка про башмачки».	1	3 неделя 11	
12	Дидактическая игра: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном»	1	4 неделя 11	
13	Чтение Н. Павлова «Чьи башмачки»	1	1 неделя 12	
14	Беседа: «Как и когда мы пользуемся салфеткой»	1	2 неделя 12	

15	Дидактическая игра: «Зайка пригласил в гости мишку и ежика»	1	3 неделя12	
16	Опытно-исследовательская деятельность: определение мокрой и сухой ткани	1	4 неделя12	
17	Рассказ воспитателя «Как мы будем сушить одежду». Игровые упражнения, закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее	1	1неделя01	
18	Беседа «Как вести себя в умывальной комнате».	1	2 неделя 01	
19	Беседа «Аккуратные дети».	1	3 неделя 01	
20	Дидактическая игра «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»	1	4 неделя 01	
21	Дидактическая игра «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок»	1	1неделя 02	
22	Беседа: «Почему нужно полоскать рот после еды»,	1	2 неделя 02	
23	Игра «Правила гигиены»	1	3 неделя 02	
24	Чтение А. Барто «Девочка –чумазая»	1	4 неделя 02	
25	Игра «Чистоплотные дети»	1	1неделя 03	
26	Беседа «Как мы замечаем беспорядок в одежде и исправляем его».	1	2 неделя 03	
27	Игра «Сделаем куклам разные причёски»	1	3 неделя 03	
28	Беседа «Мы умеем кушать вилкой».	1	4 неделя 03	
29	Загадывание загадок о предметах гигиены.	1	1неделя 04	
30	Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Дидактическая игра «Таня простудилась»	1	2 неделя 04	
31	Дидактическая игра «Расскажем мишке, как правильно чихать»	1	3 неделя 04	
32	Игра «Сделаем причёску»	1	4 неделя 04	
33	Чтение: С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо».	1	1неделя 05	

34	Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды	1	2 неделя 05	
35	Игра «Вымоем куклу»	1	3 неделя 05	
36	Игра – занятие «Мы моем свои расчёски»	1	4 неделя 05	

Перспективный план по формированию культурно – гигиенических навыков см. приложение 15

Планирование работы по физической культуре см. приложение 6

Подвижные игры

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кто лучше прыгает», «Из класса в класс (поезд, улитка, божья коровка, елка)».

Игры с ползанием и лазанием: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Попади в обруч».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал "Мяу"».

Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого- природные факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические

<p>Наглядно зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция</p>	<p>повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p>
---	---	---

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В связи с тем, что развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе всей его жизнедеятельности, то главной особенностью организации образовательной деятельности в МАДОУ является ситуативный подход.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности, построенные на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Также образовательные ситуации могут включаться в совместную образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход, используемый при реализации ООП ДО, в дошкольном учреждении дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт,

приобретаемый детьми. Это могут быть- создание тематических панно, газет, выпуск журналов, изготовление атрибуты для сюжетно-ролевой игры, ведение экологических дневников и блокнотов и др.. Данный принцип позволяет педагогам ориентироваться на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Для этого используются современные способы организации образовательного процесса:

- детские проекты;
- игры-оболочки;
- игры-путешествия;
- коллекционирование;
- создание картотек;
- экспериментирование;
- ведение детских дневников и журналов; создание спектаклей – коллажей и др.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах дошкольного учреждения игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. В Программе она представлена в разнообразных формах образовательного процесса — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во

все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МАДОУ в специально оборудованном музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с нормами и правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы педагогов МАДОУ в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатели создают по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- развитие основных движений (в течение недели должны быть задействованы все группы мышц);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, строительно-конструктивные игры, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально – театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). К данному виду деятельности относятся развивающие игры на основе современных развивающих технологий (логические упражнения, игры Дьенеша, палочки Кьюизенера, занимательные задачи).

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в

старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружковая деятельность.

Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

Образовательные проекты в детском саду

В настоящее время педагогами все чаще избирается форма *творческих проектов*, для которых характерно:

- выявление не конкретной темы, а проблемы как способа постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире;

- расширение границ образовательного и реального пространства (музеи, выставки, мастер-классы, мастерские на площадке детского сада, прогулки и экскурсии, культурные события, праздники, фестивали);

- вовлечение в проектную деятельность других людей - взрослых (родителей, бабушек, дедушек, педагогов дополнительного образования, художников и мастеров народного искусства, музыкального руководителя, экскурсовода и др.) и детей разного возраста с целью расширения команды единомышленников, выхода за рамки сложившейся группы;

- обсуждение проблемы на всех этапах (от разработки замысла до воплощения и применения) с педагогом и другими детьми для осмысления полученных результатов и принятия решений о дальнейших действиях;

- презентация результата деятельности, имеющего персональную и социальную значимость (рукотворные игры и игрушки, книжки, альбомы, сувениры, коллажи, макеты, аранжировки, инсталляции, коллекции);

- отсутствие единой для всех детей образовательной задачи и единого критерия оценки результата, гибкий мониторинг индивидуального развития детей;

- наличие достаточно широкого пространства (образовательное пространство в проекте расширяется за счет выхода за границы группы, территории детского сада, увеличения состава участников и т.д.);

- свобода перемещения (движения, деятельности, развития);

- условная регламентация времени;

- индивидуальный вектор и маршрут перемещения в заданном пространстве;

- различные точки «старта» и «финиша» и т.д.

Можно наметить следующие направления индивидуализации образования детей в проектной деятельности:

- поддержка активного отношения ребенка к окружающему миру;
- направление его энергии в конструктивное и созидательное русло;
- отведение ребенку центрального места в образовательной системе развивающего типа, созданной из множества разных информационных текстов и интеграционных механизмов, позволяющих ребенку свободно действовать;
- воспитание любознательности; развитие творческой, инициативности, компетентности;
- поощрение и развитие самостоятельности;
- становление детской воли, развитие произвольности поведения и деятельности; обогащение опыта регулирования поведения (заметим, что проблемы возникают, когда ребенку необходимо заставить себя делать то, что неинтересно, когда необходимо подчиниться требованиям взрослых);
- создание мотивации к развитию и обучению;
- выявление, поддержка и развитие индивидуального стиля деятельности.

Модель программы индивидуального развития включает следующие компоненты:

- психолого-педагогическая диагностика развития ребенка как основа для разработки индивидуального маршрута развития;
- вид индивидуальной программы, обусловленный выявленными индивидуальными особенностями ребенка (например, выявлена одаренность художественная, музыкальная, речевая);
- модульная презентация образовательных программ и технологий;
- направления деятельности, реализующие стратегию амплификации развития детей с учетом индивидуального профиля обучения;
- портфолио детей и педагогов, выставки творческих работ.

В зависимости от интересов, потребностей и способностей самого ребенка, от желания его родителей, а также от рекомендаций психолога эти образовательные стратегии могут иметь различные варианты.

Для детей с явной одаренностью это обогащающие стратегии по вертикали (быстрое и углубленное продвижение в образовательной области, в которой наиболее ярко проявляются способности ребенка) и по горизонтали (расширение содержания одной образовательной области или ряда областей). Образование детей со скрытой и потенциальной одаренностью реализуется в процессе индивидуализированного устранения «пробелов» в тех или иных видах деятельности, формирования опыта самостоятельной работы, повышения познавательной мотивации и т.п.

В зависимости от целей и индивидуальных особенностей детей педагог избирает различные направления амплификации развития:

- углубление знаний, обогащение опыта и развитие способностей;
- индивидуальный образовательный проект по интересующей ребенка теме или проблеме;
- развитие умения учиться, вооружение инструментарием (обучение приемам получения и переработки материала, работы с различными информационными источниками).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют выпускники дошкольного образовательного учреждения, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно ориентированного подхода в дошкольном образовании.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детям предоставляется возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами, так как это является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДООУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В процессе реализации Программы для развития детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

-создание условий для развития активного интереса детей к окружающему миру, стремления к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- создание условий для расширения области задач, которые дети могли бы решать самостоятельно;

- постановка перед детьми более сложные задачи, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;

-создание тренировки для развития силы воли детей, постоянное поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировка дошкольников на получение хорошего результата;

-своевременная помощь детям, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- создание ситуации успеха, поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время образовательной деятельности и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Деятельность педагогов направлена на пробуждение эмоциональной отзывчивости детей, направление ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей- в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности для детей создаются дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
 В средней группе № 8, в 2020-2021 учебном году реализуется программа по ознакомлению детей с ТРИЗ технологией, которая направлена на снятие психологической инерции (развитие творческого воображения – РТВ), ознакомление с общими принципами разрешения противоречий и механизмами приложения их к решению конкретных творческих задач для детей 4-5 лет «Я познаю мир», с целью развития творческих, познавательных, интеллектуальных, умственных способностей детей и затрагивает такие образовательные области, как «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

Программа реализуется в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

ТРИЗ РТВ Программа реализуется в совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми.

Месяц	№ занятия	Тема	Фактически проведено
Сентябрь	1	Ознакомление с объектами и органами восприятия.	
	2	Тактильный анализатор, зрительный анализатор, «Руки, глаза – помощники умной головы».	
	3	Слуховой анализатор, вкусовой анализатор. «Уши, язык – помощники умной головы».	

	4	Ознакомление с миром эмоций. Зрительный анализатор. «Сердце дарит нам настроение».	
Октябрь	5	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Влажность, температура».	
	6	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Рельеф, звук».	
	7	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Запах, цвет».	
	8	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Вкус, вес».	
Ноябрь	9	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Действие, направление».	
	10	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Материал, время».	
	11	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «Место, часть».	
	12	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «размер, количество».	
Декабрь	13	Ознакомление с именами признаков. Имя признака «форма».	
	14	Освоение детьми способов формулировки вопросов. Вопросы восполняющего типа.	
	15	Освоение детьми способов формулировки вопросов. Вопросы описательного типа.	
	16	Освоение детьми способов	

		формулировки вопросов. Вопросы казуального «почемучкиного» типа.	
Январь	17	Освоение детьми способов формулировки вопросов. Вопросы оценочного типа.	
	18	Освоение детьми способов формулировки вопросов. Вопросы воображаемого типа.	
	19	Освоение детьми способов установления причинно – следственных связей.	
	20	Освоение детьми способов преобразования признаков объектов. (Приёмы типового фантазирования). Волшебник «Увеличения – Уменьшения».	
Февраль	21	Волшебник «Оживления – Окаменения»	
	22	Волшебник «Дробления – объединения»	
	23	Волшебник «Могувсё - Могутолько»	
	24	Волшебник «Изменения времени». Преобразователь «Зеркало времени».	
Март	25	Волшебник «Изменения времени». Преобразователь «машина времени».	
	26	Освоение детьми моделей мышления. Освоение способа наблюдения.	
	27	Освоение детьми моделей мышления. Освоение способов составления творческих рассказов по сюжетной картине.	
	28	Освоение детьми моделей	

		мышления. Освоение способов составления рифмованных текстов.	
Апрель	29	Освоение детьми моделей мышления. Освоение способов морфологического анализа.	
	30	Освоение детьми моделей мышления. Освоение способов составления рассказов по серии картинок.	
	31	Освоение детьми моделей мышления. Освоение способов составления сравнений.	
	32	Освоение детьми моделей мышления. Освоение детьми мыслительной операции комбинаторики с помощью кругов Луллия.	
Май	33	Освоение детьми моделей мышления. Освоение детьми способов систематизации объектов.	
	34	Освоение детьми моделей мышления. Освоение детьми пространственных ориентиров.	
	35	Освоение детьми моделей мышления. Освоение детьми основ классификации объектов.	
	36	Освоение детьми моделей мышления. Освоение детьми текстов сказочного содержания.	

Перспективный план приложение 17

2.5. Вариативные формы реализации ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 18»

Планирование образовательной деятельности сформировано в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом использования следующих технологий:

1. Технологии, характеризующие отношение взрослых к ребенку:

- Личностно – ориентированная (в центр образовательной системы ставится личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация ее природных потенциалов);
- Гуманно – личностная технология (своей гуманистической сущностью исповедует идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы);
- Технология сотрудничества (реализует демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и ребенка);

2. Педагогические технологии образовательного процесса:

- Проектная деятельность (Проектная деятельность выступает уникальным средством поддержания инициативы конкретного ребенка, семьи, коллектива педагогов детского коллектива, а так же объединяет участников образовательного процесса и социальных партнеров.);
- Технология ситуация (заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников);
- Технология экспериментирования и проживания (заключается в развитии познавательной деятельности ребенка, освоении детьми различных форм приобретения опыта, помогающая ребенку получить знания об окружающем мире и о себе);
- Организационно – средовые. Развивающая среда, необходимая для реализации задач Программы, служит интересам и потребностям ребенка, способствует его развитию и эмоциональному благополучию.

2.6. Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи, направленные на реализацию цели:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. Организационно – деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок,

экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

(Приложение 8)

Раздел 3. Организационный

3.1. Материально – техническое обеспечение реализации ООП ДО ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

Групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи); спальня; буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды); туалетная (совмещенная с умывальной).

Группа обеспечена необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светоизлучения: белый, тепло – белый, естественно – белый.

Материально-техническое обеспечение ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 18» и обеспеченность методическими материалами и средствами ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ДОО

Бережнова О.В. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.

Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014

Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие (соответствует ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В. Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. – М.: Институт СДП, 2013.

Бережнова О.В. Образовательная деятельность в средней группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Казунина И.И., Лыкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации.

Методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2010.

Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. – М.: Издательство «Сфера», 2014.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». – М.: Цветной мир, 2014.

Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. – М.: Цветной мир, 2014.

Спортивные игры в детском саду и семье / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. – М.: Цветной мир, 2014.

Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. – СПб.: Детство-пресс, 2014.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». Программа познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. – М.: Цветной мир, 2014.

Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». – М.: ИД «Цветной мир, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2012.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2013.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. – М.: Ювента, 2009.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2013.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи для детей 3-4 / 4-5 / 5-6 / 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.: Цветной мир, 2014.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа.

Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Веселая ярмарка» (средняя группа), – М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Индивидуальные рабочие тетради для всех возрастных групп по художественному труду. – М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2012.

Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб-метод. пособие. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон. Сборник мелодий. – Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Средняя группа.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – Спб.: Детство-пресс, 2014.

3.2. Циклограмма НОД и режим дня

Образовательный процесс в группе строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

см. приложение 8

3.3. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Средняя группа
Общение	

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая игра, режиссерская, игра драматизация, Строительно - конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая игра, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе и экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

3.4. Самостоятельная деятельность в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам по 2 половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут

Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут
-------------------------	-------------------

3.5. Двигательный режим.

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 20 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 3 различные игры до 15 минут, спортивные упражнения, различные виды основных движений
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 6 – 8 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 10 – 12 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 25 – 30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год, 30 - 40 минут (зима, лето)
День здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурнооздоровительная деятельность с семьей	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

3.6. Учебный план.

Учебный план МАДОУ «Детский сад № 18» в средней группе №8 на 2020 – 2021 учебный год.

Длительность НОД – 20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
(Приложение №)

3.7. Особенности организации развивающей среды.

Стратегия и тактика построения развивающей предметно – пространственной среды определяется особенностями личносно – ориентированной модели воспитания.

Принципы построения предметно – пространственной среды:

Принцип насыщенности

Принцип транспортируемости

Принцип полу функциональности

Принцип вариативности

Принцип доступности

Принцип безопасности

Варианты построения развивающей предметно – пространственной среды:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещений спальни и раздевалки.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.

5. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально - культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Возможность реализации Программы средней группы №8 обеспечивается наличием кадрового потенциала воспитателей группы.

Тарарина Валентина Евгеньевна – образование высшее юридическое, среднее специальное педагогическое, без категории, стаж педагогической работы в должности воспитателя 2,5 года, в 2020 году прошла курсы повышения квалификации по теме: «Внедрение технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) в образовательный процесс дошкольной организации».

Плево Татьяна Николаевна – образование высшее педагогическое, имеет первую категорию, стаж педагогической работы в должности воспитателя 7 лет, в 2018ф году прошла курсы повышения квалификации по теме: «Развитие профессионально-педагогической компетенции воспитателя ДООУ в условиях реализации ФГОС дошкольного образования »

Воспитатели группы постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации по вопросам воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, психолого – педагогической основы работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО.

3.9. Перечень литературных источников

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий » под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой - М.: Издательский дом

« Цветной мир», 2016 год

Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. – М: Издательство «Сфера», 2014.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2013.

Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. – М.: Ювента, 2012.

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг.

– М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду – М.: Цветной мир, 2014.

Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»; «Детство-пресс», 2001г.

О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»;- «Творческий дом» Москва 2010г.

О.В. Дыбина «Рукотворный мир»;- ООО «ТЦ Сфера», 2011

